

江西省 2021 年初中学业水平考试

历史学科试卷说明

一、考试方式和考试时长

开卷、笔试形式，与道德与法治同场合卷考试（考试时长共 150 分钟）。

二、试卷结构

历史全卷满分 80 分，试卷题型、题量和分值如下表：

题型	题量（个）	分值（分）
单项选择题	20	40
综合题	4	40

三、题型示例

（一）单项选择题（本大题共 20 小题，每小题 2 分，共 40 分）

[例 1] 景德镇有一条江，叫昌江，它曾连接着沟通中外的通道(从昌江可进入鄱阳湖，再从鄱阳湖进长江，从长江入大海)。如果给这条通道命名的话，最合适的是



- A. 茶叶走向世界之路
- B. 丝绸走向世界之路
- C. 瓷器走向世界之路
- D. 中医走向世界之路

[例 2] “吾国四千余年大梦之唤醒，实自甲午战败、割台湾、偿二百兆以后始也。我皇上赫然发愤，排群议，冒疑难，以实行变法自强之策。”“变法自强之策”是指

- A. 戊戌变法
- B. 辛亥革命
- C. 新文化运动
- D. 五四运动

（二）综合题（本大题共 4 小题，共 40 分）

[例 3] 阅读下列材料，回答问题。

材料一 春秋时期，在华人眼里，区分民族的似乎已不是血缘关系而是文化关系。你是华人，如果你接受了夷人的风俗习惯，你就是夷人了。一个夷人，如果他接

受华夏文化，风俗习惯同于华人，他就不是蛮夷了。这种胸怀，有助于民族交融。

——摘编自何滋全《中国文化六讲》

(1) 请概括材料一体现的观点。

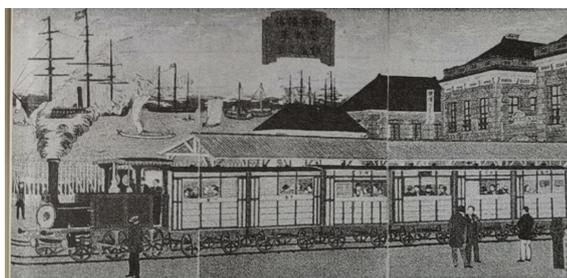
材料二 这时艺术变得独立了，艺术家从行会的安排中脱离出来，以个人身份出现。艺术家变成了创造者，和手工业完全不同，手工业是模仿，而艺术是创新，艺术可以将一切事物当成它表现的对象，达·芬奇画花草、画树、画动物，还画人体的各个部位……特别是画中所表达的内容可以自由选择，人们对宗教的敬畏之情变为对人间美丽事物的讴歌与赞美。

——摘编自【德】迪特里希·施万尼茨《欧洲：一堂丰富的人文课》

(2) 结合所学知识，指出材料中“这时”是指哪一历史时期？根据材料二，概括“艺术变得独立”的表现。

材料三 1872年10月14日，明治政府正在为日本第一条铁路——京滨（东京至横滨）铁路举行隆重的竣工开业仪式。天皇和随从官员以及外国使节分乘十节客车从东京前往横滨。铁路沿线围观的人群或欢呼雀跃，或惊恐万状。快捷的火车给当时年仅21岁的明治天皇以及日本民众留下了深刻的印象。而到了这幅《东京横滨蒸汽铁道之图》绘制的年代——铁路开通三年后的1875年，画中的人们显然对蒸汽机车已经平静地接受了。

——吴广伦《老漫画中的世界史》



(3) 根据材料三，归纳日本民众对蒸汽机和铁路的看法经历了怎样的变化？结合所学知识，指出变化的历史背景。

(4) 综合上述材料，请说出它们体现的共有的历史主题。

[例4] 从个人到集体，从国家到世界，每个层面都承载着历史的使命和担当。阅读下列材料，回答问题。

【个人修养】

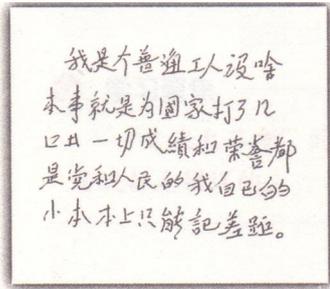
材料一 他认为人天生就有仁、义、礼、智四种“善端”，它们是不学而能、不虑而知的，人的修养就是要将这些“善端”在生活中发扬扩大，避免因受外事外物影响而陷于邪恶，最终养成充塞于天地之间的“浩然之气”。

——张帆《中国古代简史》

(1) 材料一体现了哪一学派的思想？结合所学知识，分析这一思想对后世产生的影响。

【集体奋斗】

材料二



王进喜日记



《大庆工人无冬天》

(2) 根据材料二和所学知识，说明王进喜和他的钻井队为国家作出了什么贡献？在他们身上体现了什么精神？

【国家抗争】

材料三 佩恩于1776年1月，刊布他的名文《常识》，说：“武力是解决争执的最后凭借……日光底下再没有比这个还有价值的事业了。这不是一城、一县、一省或一国的事业，这是一个全大陆——至少是1/8的有住民的地球上的事业。”

——查尔斯·俾耳德《美国的历史》

(3) 根据材料三和所学知识，回答这一“事业”是指什么？它的完成有什么重大“价值”？

【世界联合】

材料四 《联合国宪章》规定了联合国的宗旨为：“一、维持国际和平及安全；并为此目的：采取有效集体办法，以防止且消除对于和平之威胁，制止侵略行为或其他和平之破坏；并以和平方法且依正义及国际法之原则，调整或解决足以破坏和平之国际争端或情势。”

——张建华《世界现代史》

(4) 根据材料四，概括联合国的宗旨。结合所学知识回答，它是哪次战争胜利的成果？

(5) 综合上述材料，请你任选一个角度谈谈新时代的我们应承担的历史使命。